

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება | ტელერეჟისურა  |
| საფეხური                              | ბაკალავრიატი  |
| სწავლების ენა                         | ქართული   |
| მოცულობა კრედიტებში                   | 240 კრედიტი   |
| სწავლის ხანგრძლივობა                  | 4 წელი  |
| მისანიჭებელი კვალიფიკაცია             | აუდიოვიზუალური რეჟისურის ბაკალავრი  |
| პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა        | კინო-ტელე ფაკულტეტებზე ჩასარიცხად აბიტურიენტმა წარმატებით უნდა გაიაროს შემოქმედებითი კონკურსი და შემდეგ წარმატებით ჩააბაროს ერთიანი ეროვნული გამოცდების სავალდებულო საგნები: ქართული ენა და ლიტერატურა, ერთ-ერთი უცხო ენა<br>საგრანტო კონკურსში მონაწილეობისთვის აუცილებელია ერთ-ერთი შემდეგი (მესამე) საგნის: ისტორია / მათემატიკა / სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნება / ლიტერატურა ჩაბარება.  |
| პროგრამის მიზანი                      | პროგრამის მიზანია, შრომის ბაზარს მოამარაგოს ტელერეჟისურის საფუძვლების, მომიჯნავე პროფესიების და ხელოვნების დარგების საბაზისო ცოდნის მქონე პროფესიონალის აღზრდა, რომლებიც ტელე მაუწყებლობის სფეროში შეძლებენ პრაქტიკულ საქმიანობას, აუდიოვიზუალური ხელოვნების პროდუქტის შექმნას, რაც უზრუნველყოფს კურსდამთავრებულთა პროფილურ დასაქმებას.<br>კურსდამთავრებულებმა იცოდეს ტელერეჟისორის ოსტატობის საფუძვლები, ტელესივრცეში პროდიუსერის მუშაობის ძირითად პრინციპები, მომიჯნავე დარგის კინოხელოვნების და მასში შემავალი პროფესიების სპეციფიკური ნიშნები და მახასიათებლები, ციფრულ ტექნოლოგიები და თანამედროვე კომპიუტერული პროგრამები, რომელთა გამოყენებით შეძლებენ მაღალმხატვრული ტელე პროდუქტის შექმნას.<br>მიღებული თეორიული-პრაქტიკული ცოდნის საფუძველზე პროფესიული უნარ-ჩვევების გამომუშავება; ანალიტიკური აზროვნების უნარის ჩამოყალიბება; კრეატიული, შემოქმედებითი, საერთაშორისო სტანდარტების შესაბამისი პროფესიული კადრების მომზადება. |
| შეფასების სისტემა                     | I. დასწრება – ჩართულობა მაქსიმუმ -15 ქულა<br>II შემოქმედებითი აქტივობა/დავალებები - მაქსიმუმ 25 ქულა<br>III შუალედური შემოწმება - მაქსიმუმ 20 ქულა<br>IV ფინალური გამოცდა -მაქსიმუმ 40 ქულა<br>V საბოლოო შეფასება - მაქსიმუმ 100 ქულა   |
| სწავლის შედეგები                      | განსაზღვრავს კინო-ტელე ხელოვნების, ტელერეჟისურის არსს, იცნობს დარგის მთავარ პრინციპებს: რომელიც მოიცავს   |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
|                               | <p>თეორიებისა და მეთოდოლოგიების კრიტიკულ გააზრებას, სფეროს კომპლექსური საკითხების გაცნობიერებას; დარგობრივი ტერმინოლოგიის გამოყენებით განიხილავს ტელეხელოვნების და მასთან მონათესავე ხელოვნების დარგების სპეციფიკურ ნიშნებს და მახასიათებლებს</p> <p>აანალიზებს კინო-ტელე ხელოვნების და მასთან მონათესავე დარგების ისტორიის განვითარების გზებსა და ძირითად ტენდენციებს, თეორიულ მოსაზრებებს.</p> <p>გეგმავს და მართავს გადასაღებ სივრცეს; ვერბალური და წერიტი ფორმით აყალიბებს და გადასცემს საკუთარ შემოქმედებით ჩანაფიქრს სამუშაო ჯგუფს (დრამატურგი, ოპერატორი, მხატვარი, მსახიობი და სხვა); აყალიბებს საავტორო კონცეფციას და ვიზუალური მასალის რიტმულ-მონტაჟურ წყობით, მიზანსცენით, ხმოვან-პოლიფონიურ რიგით, კადრირებით, განათების, გადაღების სხვადასხვა სისტემებისა და მეთოდების გამოყენებით ქმნის მხატვრულ სახეებს;</p> <p>ადგენს შემოქმედებით პროექტს, გეგმავს და განსაზღვრავს მისი განვითარების პერსპექტივას, ექსტრემალურ/დაუგეგმავ გარემოში ახდენს შემოქმედებითი ჯგუფის მობილიზებას, ორგანიზებას, გადასაღები სივრცის დაგეგმვას და მართვას.</p> <p>აუდიოვიზუალური ხელოვნების თანამედროვე ტექნოლოგიების თეორიულ და პრაქტიკულ ცოდნით ქმნის კვლევითი/პრაქტიკული ხასიათის პროექტს/ნაშრომს, წინასწარ განსაზღვრული მითითებების შესაბამისად.</p> <p>დამოუკიდებლად წარმართავს და აფასებს საკუთარი სწავლის პროცესს, განსაზღვრავს შემდგომი სწავლის საჭიროებებს; პროფესიული ეთიკის პრინციპების დაცვით, გეგმავს და ახორციელებს შემოქმედებით პროცესს.</p> |
| <b>დასაქმების სფერო</b>       | სამაუწყებლო კომპანიები, ტელევიზია შემოქმედებითი სტუდიები და სახელოსნოები; აუდიო-ვიზუალური სტუდიები, კინო-ტელე ლაბორატორიები; სარეკლამო სამსახურები და სხვ.   |
| <b>პროგრამის ხელმძღვანელი</b> | ალექსანდრე ვახტანგოვი პროფესორი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი  |
| <b>საკონტაქტო პირი</b>        | kinotvcharisxi@tafu.edu.ge   |
| <b>სასწავლო კურსები</b>       | სასწავლო პროგრამის ფარგლებში სტუდენტს შეისწავლის ტელე რეჟისურას, დრამატურგიას, მსახიობის ოსტატობას, ტელე ოპერატორის ხელოვნებას, ხმის რეჟისურას, ვიდეოგრაფიკას, კომპიუტერული(ციფრული) მონტაჟს, მარკეტინგს, მენეჯმენტს, საპროდიუსერო საქმეს, ასევე მსოფლიო და ქართული კინოს ისტორიას, სახვითი ხელოვნების, მსოფლიო ლიტერატურის  |

ისტორიას, აკადემიური და გამოყენებითი მუსიკას და სხვა  
საგნებს.