

| | |
|---------------------------------------|---|
| საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება | ხმის რეჟისორი |
| საფეხური | ბაკალავრიატი |
| სწავლების ენა | ქართული |
| მოცულობა კრედიტებში | 240 კრედიტი |
| სწავლის ხანგრძლივობა | 4 წელი |
| მისანიჭებელი კვალიფიკაცია | აუდიოვიზუალური რეჟისურის ბაკალავრი |
| პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა | კინო-ტელე ფაკულტეტებზე ჩასარიცხად აბიტურიენტმა წარმატებით უნდა გაიაროს შემოქმედებითი კონკურსი და შემდეგ წარმატებით ჩააბაროს ერთიანი ეროვნული გამოცდების სავალდებულო საგნები: ქართული ენა და ლიტერატურა, ერთ-ერთი უცხო ენა საგრანტო კონკურსში მონაწილეობისთვის აუცილებელია ერთ-ერთი შემდეგი (მესამე) საგნის: ისტორია / მათემატიკა /სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნება / ლიტერატურა ჩაბარება. |
| პროგრამის მიზანი | პროგრამის მიზანი სრულად შეესაბამება საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის დანიშნულებას და მისიას - ხელოვნების დარგების განვითარებას და კვლევას. პროგრამის მიზანია მოამზადოს ტელერეჟისორის კვალიფიციური სპეციალისტი, რომელსაც ექნება როგორც დარგობრივი/პროფესიული, ისე ზოგადი კომპეტენციები. აღზარდოს კინოხელოვნების დარგის სპეციალისტი, რომელსაც შემოქმედებითი უნარების შესაბამისად იმუშავებს კინოწარმოების სხვადასხვა სახეობასა და სეგმენტში, კერძოდ მხატვრულ, დოკუმენტურ, ანიმაციურ ფილმის ხმის რეჟისორად. მოამზადოს სტუდენტები ხმის რეჟისურის საფუძვლების პრაქტიკული და თეორიული ფართო ცოდნით. დაეხმაროს სფეროს კომპლექსური საკითხების გაცნობიერებაში; მისცეს თეორიული ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების საბაზისო უნარი. სტუდენტმა შეეძლოს სხვადასხვა სახეობისა და ჟანრის ფილმის აუდიო სტრუქტურის, ხმოვან-პოლიფონიური რიგის კონცეფციის ჩამოყალიბება. პროგრამა მიზნად ისახავს, როგორც ადგილობრივ, ასევე საზღვარგარეთის კინო-ტელე წარმოების სივრცეზე ორიენტირებული, ხმის რეჟისორის აღზრდას, რომელიც აღჭურვილი იქნება პროფესიული უნარებით, აუდიოვიზუალური და მისი მონათესავე დარგების, მეცნიერებების საბაზისო თეორიული-პრაქტიკული ცოდნით და მზად იქნება საქმიანობისთვის კინო-ტელე წარმოებაში, შემოქმედებითი |

| | |
|-------------------------------|---|
| | პროდუქტის (მხატვრული, დოკუმენტური, ანიმაციური ფილმები და ა.შ) აუდიო ტექსტის შექმნისთვის. |
| შეფასების სისტემა | <p>I. დასწრება – ჩართულობა მაქსიმუმ -15 ქულა</p> <p>II შემოქმედებითი აქტივობა/დავალებები - მაქსიმუმ 25 ქულა</p> <p>III შუალედური შემოწმება - მაქსიმუმ 20 ქულა</p> <p>IV ფინალური გამოცდა -მაქსიმუმ 40 ქულა</p> <p>V საბოლოო შეფასება - მაქსიმუმ 100 ქულა</p> |
| სწავლის შედეგები | <p>განსაზღვრავს აუდიოვიზუალური ხელოვნების არსს, იცნობს დარგის მთავარ პრინციპებს: რომელიც მოიცავს თეორიებისა და მეთოდოლოგიების კრიტიკულ გააზრებას, სფეროს კომპლექსური საკითხების გაცნობიერებას; დარგობრივი ტერმინოლოგიის გამოყენებით განიხილავს აუდიოვიზუალური და მასთან მონათესავე ხელოვნების დარგების სპეციფიკურ ნიშნებს და მახასიათებლებს, პროფესიის საფუძვლებს</p> <p>აანალიზებს აუდიოვიზუალური ხელოვნების და მასთან მონათესავე დარგების ისტორიის განვითარების გზებსა და ძირითად ტენდენციებს, თეორიულ მოსაზრებებს.</p> <p>რეჟისორის კონცეფციიდან გამომდინარე ქმნის აუდიო ხმოვან-პოლიფონიურ რიგს, გადაღების მომენტში გეგმავს და მართავს ხმის ჩაწერის პროცესს, თავისი კომპეტენციის ფარგლებში აყალიბებს საავტორო ხედვას/კონცეფციას და ინფორმაციისა და კომუნიკაციის ტექნოლოგიების გამოყენებით წარუდგენს საზოგადოებას;</p> <p>აუდიოვიზუალური ხელოვნების თეორიულ და პრაქტიკულ ცოდნით, ქმნის კვლევითი ან პრაქტიკული ხასიათის პროექტს/ნაშრომს, წინასწარ განსაზღვრული მითითებების შესაბამისად.</p> <p>დამოუკიდებლად წარმართავს და აფასებს საკუთარი სწავლის პროცესს, განსაზღვრავს შემდგომი სწავლის საჭიროებებს; პროფესიული ეთიკის პრინციპების დაცვით, არაპროფნოზირებად გარემოში გეგმავს და ახორციელებს შემოქმედებით პროცესს.</p> |
| დასაქმების სფერო | კინოსტუდია, ტელევიზია, ნებისმიერი აუდიო სტუდია, ტელერადიო მაუწყებლობა, ხმის ჩამწერი სტუდიები, სარეკლამო ინდუსტრია. |
| პროგრამის ხელმძღვანელი | მერაბ ურუშაძე-პროფესორი |
| საკონტაქტო პირი | kinotvaxarixi@tafu.edu.ge |
| სასწავლო კურსები | სასწავლო პროგრამის ფარგლებში სტუდენტს შეისწავლის ხმის რეჟისურას, აუდიოვიზუალური ხელოვნების სინთეზს, კინორეჟისურას, დრამატურგიას, მსახიობის ოსტატობას, ციფრულ მონტაჟს, ასევე მსოფლიო და ქართული კინოს |

ისტორია, სახვითი ხელოვნების, მსოფლიო ლიტერატურის
ისტორიის აკადემიური და გამოყენებითი მუსიკას და სხვა
საგნებს.