



**დიმიტრი ჯანელიძის  
120 წლისადმი მიძღვნილი**

*საქართველო სსიპ*

# **ქართული თეატრის კვლევა - ისტორია და თანამედროვეობა**

Dedicated to the 120 th anniversary  
of Dimitri Janelidze

Scientific Session

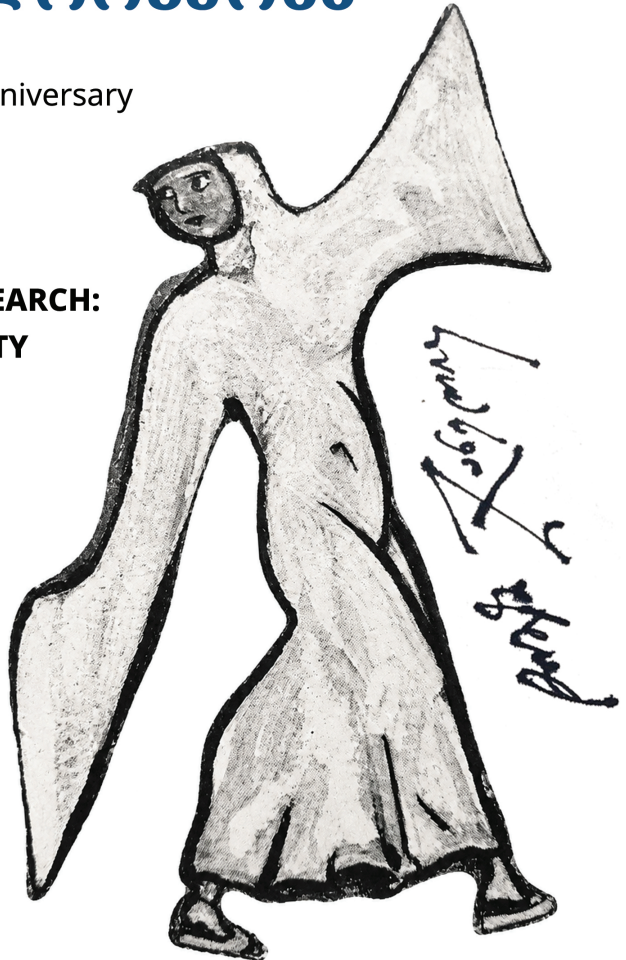
**GEORGIAN THEATRE RESEARCH:  
HISTORY AND MODERNITY**

**25-26 ივნისი**

2026

**JUNE 25-26**

**პროგრამა  
Program**



საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს  
სახელმწიფო უნივერსიტეტი  
დimitრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი  
ინსტიტუტი



დimitრი ჯანელიძის 120 წლისადმი მიძღვნილი  
სამეცნიერო სესია

**ქართული თეატრის კვლევა -  
ისტორია და თანამედროვეობა**

25-26 ივნისი

**პროგრამა  
Program**

Dimitri Janelidze Scientific Research Institute  
Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State University



Dedicated to the 120<sup>th</sup> anniversary of Dimitri Janelidze  
Scientific Session

**Georgian Theatre Research: History and Modernity**

June 25-26

თბილისი 2026 Tbilisi

სამეცნიერო სესიის ორგანიზატორი: **ირმა დოლიძე**  
დimitრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი  
ინსტიტუტის მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი, სამეცნიერო  
საბჭოს თავმჯდომარე

Organizer of the Scientific Session: **Irma Dolidze**  
*Principal Researcher at the Dimitri Janelidze Scientific-Research  
Institute, Chairperson of the Scientific Council*

სამეცნიერო სესიის ჩატარების ადგილი:

საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს  
სახელმწიფო უნივერსიტეტის I კორპუსი. ვასილ კიკნაძის  
სახელობის აუდიტორია (#1). რუსთაველის გამზ. #19.

Venue of the scientific session:

Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State University. The  
Vasil Kiknadze Auditorium (#1). 19 Rustaveli Ave.

მოსხენების რეგლამენტი: 15 წუთი.  
დისკუსია: 15 წუთი.

Presentation time: 15 minutes.  
Discussion: 15 minutes.

# პროგრამა

I დღე - 25 ივნისი

11:00 - 14:00

მონაწილეთა რეგისტრაცია

**სამეცნიერო სესიის გახსნა:**

**გიორგი შალუტაშვილი**

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი, პროფესორი*

**გიორგი ცქიტიშვილი**

*დimitრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის დირექტორი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი*

**ირმა დოლიძე**

*დimitრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი, სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე*

**მოდერატორი: ირმა დოლიძე, მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი**

**მომხსენებლები:**

**მაია კიკნაძე**

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი*  
**დიმიტრი ჯანელიძის სამეცნიერო მემკვიდრეობა**

**გიორგი ცქიტიშვილი**

*დიმიტრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის დირექტორი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი, თეატროლოგი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი*  
**ძველი ქართული ხალხური თეატრალიზებული სანახაობის ორი ნიღბის შესახებ**

**ლაშა ჩხარტიშვილი**

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი*  
**წინასათეატრო სანახაობრივი ფორმები ანტიკური ეპოქის საქართველოში**

**12:00 – 12:20 – შესვენება**

### **ლია კალანდარიშვილი**

*დღიმიტრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი, კინომცოდნე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი*

**„მზგაბუკი - ქორის მზერის სიმაღლიდან“**

### **თამარ ქუთათელაძე**

*დღიმიტრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი, თეატროლოგი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი*

**დღიმიტრი ჯანელიძის წერილები კოტე მარჯანიშვილის „ზამლეთზე“**

### **გიორგი რაზმაძე**

*დღიმიტრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი, კინომცოდნე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი*

**კინოსექტორი - კინოს ისტორიისა და თეორიის შესწავლის პირველი მცდელობები საქართველოში**

### **დიანა ლიპარტელიანი**

*საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტის (სეუ) ასისტენტ-პროფესორი, სოციალურ მეცნიერებათა დოქტორი მასობრივ კომუნიკაციაში*

**დღიმიტრი ჯანელიძე ციფრულ მედია-სივრცეში: რეპრეზენტაცია, ნარატივები და კულტურული მეხსიერება**

## **დისკუსია**

II დღე - 26 ივნისი

11:00 - 14:00

**მოდერატორი:** გიორგი ცქიტიშვილი, პროფესორი

**მომხსენებლები:**

**ვახტანგ ენდელაძე**

*აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი,  
ფილოლოგიის დოქტორი*

**ანტიკური დრამატურგიის ფილოლოგიური რეცეფცია და  
სცენური მიტყველების დისკურსი როგორც ქართული თეატრის  
კვლევის ინტერდისციპლინური ფენომენი**

**რუსუდან კვარაცხელია**

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს  
სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეთერ გუგუშვილის სახელობის  
სასწავლო-სამეცნიერო არქივის მთავარი სპეციალისტი,  
კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტის ასოცირებული  
პროფესორი, კინომცოდნე, ხელოვნებათმცოდნეობის  
დოქტორი*

**ეკა კონტრიძე**

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს  
სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეთერ გუგუშვილის სახელობის  
სასწავლო-სამეცნიერო არქივის დირექტორი, კინომცოდნე,  
ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი*  
**სოხუმის აფხაზური თეატრის დაარსების ისტორიისთვის**

## **ირმა დოლიძე**

*დღიმიტრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი, ხელოვნებათმცოდნე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი სათეატრო არქიტექტურის ისტორიისთვის - სოხუმის თეატრები*

**12:00 - 12:20 - შესვენება**

## **ხათუნა დამიძე**

*დღიმიტრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი, ქორეოლოგი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი ემიგრანტების ქორეოგრაფიული მემკვიდრეობა (XX საუკუნის I ნახევარი)*

## **თამარ ცაგარელი**

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი, თეატროლოგი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, თბილისის მერიის მუზეუმების გაერთიანების მეცნიერ-მკვლევარი ქართული თეატრი და „ვეფხისტყაოსანი“*

## **ლარისა დოლიკაშვილი**

*საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტის (სეუ) ასოცირებული პროფესორი, ბიზნესისა და ტექნოლოგიების ფაკულტეტი, ეკონომიკის აკადემიური დოქტორი თეატრი და სტუმართმასპინძლობის ინდუსტრია: კულტურული ღონისძიებების გავლენა სასტუმროების დატვირთვაზე*

**სამეცნიერო სესიის შეჯამება**

# Program

Day I – June 25

11:00 – 14:00

Participant registration

## Opening of the Session:

**Giorgi Shalutashvili**

*Professor, Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State University Rector*

**Giorgi Tskitishvili**

*Director of the Dimitri Janelidze Scientific-Research Institute, Professor at Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State University*

**Irma Dolidze**

*Principal Researcher at the Dimitri Janelidze Scientific-Research Institute, Chairperson of the Scientific Council*

**Moderator: Irma Dolidze, Principal Researcher**

**Speakers:**

**Maia Kiknadze**

*Theatre Scholar, Doctor of Art Studies, Associate professor at Shota Rustaveli theatre and film Georgia State University*

**Dimitri Janelidze's scientific legacy**

**Giorgi Tskitishvili**

*Theatre Scholar, Doctor of Art Studies, Professor at Shota Rustaveli theatre and film Georgia State University, Director of the Dimitri Janelidze Scientific-Research Institute*

**On Two Masks of Ancient Georgian Folk Theatrical Performances**

**Lasha Chkhartishvili**

*Theatre Scholar, Doctor of Art Studies, Associate professor at Shota Rustaveli theatre and film Georgia State University*

**Proto-Theatrical Spectacular Forms in Ancient Georgia**

**12:00 - 12:20 - Break**

**Lia Kalandarishvili**

*Film scholar, Doctor of Art Studies,  
Principal Researcher at the Dimitri Janelidze  
Scientific-Research Institution*

**Mze-Chabuki (Sunbeam): From the Height of a Hawk's Gaze**

**Tamar Kutateladze**

*Theatre Scholar, Doctor of Art Studies,  
Principal Researcher at the Dimitri Janelidze  
Scientific-Research Institution*

**Dimitri Janelidze's Essays on Kote Marjanishvili's "Hamlet"**

**Giorgi Razmadze**

*Film scholar, Doctor of Art Studies,  
Researcher at the Dimitri Janelidze  
Scientific Research Institute*

**The Film Sector – The First Attempts to Study Film History and  
Theory in Georgia**

**Diana Liparteliani**

*PhD in Social Sciences (Mass Communication)  
Georgian National University SEU, Assistant Professor*  
**Dimitri Janelidze in the Digital Media Space: Representation,  
Narratives, and Cultural Memory**

## **Discussion**

**Day II - June 26**

**11:00 - 14:00**

**Moderator: Giorgi Tskitishvili, Professor**

**Speakers:**

**Vakhtang Endeladze**

*PhD in philology*

*Akaki Tsereteli State University*

**The Philological Reception of Ancient Dramaturgy and the Discourse of Scenic Speech as an Interdisciplinary Phenomenon in Georgian Theatre Research**

**Rusudan Kvaratskhelia**

*Film scholar, Doctor of Art Studies,*

*Chief Specialist at the Eter Gugushvili Training and Scientific Archive, Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State University, Associate Professor at Caucasus International University*

**Eka Kontridze**

*Film scholar, Doctor of Art Studies,*

*Director of the Eter Gugushvili Training and Scientific Archive, Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State University*

**On the History of the Establishment of the Sokhumi Abkhazian Theatre**

**Irma Dolidze**

*Art historian, Doctor of Art Studies,*

*Principal Researcher at the Dimitri Janelidze*

*Scientific-Research Institution*

**A History of Theatre Architecture – Theatres in Sokhumi**

**12:00 - 12:20 - Break**

**Khatuna Damchidze**

*Choreologist, Doctor of Art Science,  
Researcher at the Dimitri Janelidze  
Scientific Research Institute*

**Choreographic legacy of emigrants (first half of XX century)**

**Tamar Tsagareli**

*Theatre Scholar, Doctor of Art Science,  
Associate Professor at the Shota Rustaveli  
theatre and film Georgia State University,  
Scientist-researcher of the Union of Tbilisi Municipal Museums.*

**Georgian Theater and „The Knight in the Panther’s Skin“**

**Larisa Dolikashvili**

*Doctor of Economics,  
Associate Professor at the Georgian  
National University (SEU)*

**Theatre and the Hospitality Industry: The Impact of Cultural  
Events on Hotel Occupancy**

**Summary of the scientific session**